

ARCHITECTURE ET LITURGIE

La réforme liturgique ayant entraîné une composition nouvelle de l'intérieur des églises, il convient de réfléchir sur l'architecture de cet espace, afin de permettre la participation active des fidèles en préservant l'essentiel : l'office divin.

Éditorial

Didier LAROQUE
Jean-Robert ARMOGATHE

Thème

Jean-Robert ARMOGATHE : Cláudio Pastro – Pratique et théorie de l'aménagement liturgique

Didier LAROQUE : Au-dedans de quelques églises récentes et futures

Jean-Marie DUTHILLEUL : L'église nouvelle de la paroisse Saint-François de Molitor à Paris

Olivier de CAGNY : Aménager l'espace liturgique selon le cardinal Lustiger

Cardinal Jean-Marie LUSTIGER : Le Temple, c'est le Seigneur

Serge LANDES : « Un fardeau intolérable » ? Quelques remarques : corps du fidèle, dynamique et liturgie

Signets

Gilles de BEAUPTE : Georges Rouault, le Léon Bloy de la peinture

Emmanuel BOHLER : Le répons Subvenite – L'espérance baptismale devant la mort

Peter HENRICI : Le Concile et les prêtres – Y a-t-il un malentendu ?

Jean-Robert ARMOGATHE : Prédication et Écriture sainte chez Robert Bellarmin

Jacques SERVAIS : La confession de la Casta Meretrix

XXXIX, 4 n° 234 juillet-août 2014

ISSN X-0338-781-X
ISBN 978-2-915111-53-8

Revue bimestrielle
Le numéro : 12,00 €



Nef centrale et chœur des moines de l'église abbatiale du monastère bénédictin de Pannonhalma en Hongrie (D.R.)



tome
39
2014

4

ARCHITECTURE ET LITURGIE

Revue catholique internationale COMMUNIO

REVUE CATHOLIQUE INTERNATIONALE

COMMUNIO

ARCHITECTURE ET LITURGIE

